

✉ contact30@cnt-so.orgf [cnt.so](https://www.facebook.com/cnt.so)t [cntso_fr](https://twitter.com/cntso_fr)

📍 CNTSO

www.cnt-so.org

COMMUNIQUÉ

Faire vivre la littérature prolétarienne est une nécessité

« C'est dans l'authenticité que l'écriture a son salut »



CNT-Solidarité Ouvrière

cnt-so.orgc [cntso_fr](https://www.youtube.com/channel/UCntso_fr)✉ contact@cnt-so.orgf [cnt.so](https://www.facebook.com/cnt.so)

Dans la continuité de son service librairie, notre organisation syndicale, la **CNT-Solidarité ouvrière du Gard**, s'associe avec l'association **le Cercle Culturel de Littérature Ouvrière, Paysanne et Sociale (CCLOPS)** pour la diffusion de la culture et littérature prolétarienne. Notamment avec la revue « *Fragment* ».

Souvent marginalisé, voir nié, ce courant littéraire n'a pourtant jamais cessé d'exister.

L'appropriation de la parole écrite par des ouvrière.s, des paysan.nes, des employé.es est un fait présent et vivant. Cet aspect ne signifie pas l'absence d'une histoire ayant une origine ancienne, enracinée dans la vie du peuple.

Les témoignages directs sont livrés sans aucune médiation de classe, sans filtre.

POUR LE PEUPLE ET PAR LE PEUPLE

Loin de la sphère élitiste, réservée à quelques initié.es, cultivant l'entre-soi, la culture et la littérature prolétarienne sont au contraire des espaces ouverts, à celles et ceux qui considèrent « *avoir quelque chose à dire* » comme l'exprimait Régis Phily.

En ces « temps maudits » pour reprendre le titre de l'ouvrage de Jack London, d'incertitudes, de désillusions et de mépris quant à notre capacité créatrice et émancipatrice, il nous semble important de se redonner les moyens d'exprimer et de partager notre quotidien. Faire les choses par nous-même, sans délégation.

C'est précisément le sens du travail des auteurs d'hier comme Henri Poulaille, Michel Ragon et actuel notamment Jean Pierre Levaray. (disponible au service librairie de notre syndicat).

RETROUVER NOTRE CATALOGUE & BON DE COMMANDE : <https://cnt-so.org/service-librairie-de-la-cnt-so-30/>

FRAGMENTS

REVUE DE LITTÉRATURE
PROLÉTARIENNE

Numéro 1, 7 euros



Edito : Une littérature de contrebande

Hommage à Michel Ragon : Thierry Maricourt et Raphael Romnée

Écrits : Tessi Rom : Le cycle de l'eau, boire dans un matin de Mai, transports gratuits.

Laurent Jeulin : Loin, déjà sont les lueurs de l'aube, Rouge sang, combien de temps.

Étude : Lectures prolétariennes 1970-2020. Philippe Geneste.

Entretien : Edmond Thomas, éditeur-imprimeur des éditions plein chant

Numéro 2, 7 euros



Antonin Dusserre, paysan-Ecrivain : Raphael Romnée

Les Tankas : Sandrine Davin

Dossier : Proses & poèmes : Tessi Rom

Une journée singulière, les prénoms de Paris : Nicole Bernard

Lectures prolétariennes : Philippe Geneste

Georges Lacombe : Sébastien Cortés

Le capitaine Roudard : Tristan Rémy

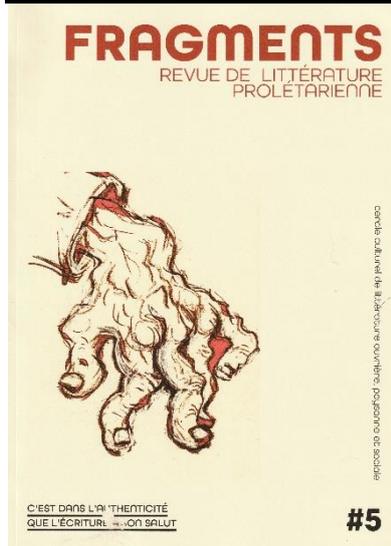
Littérature prolétarienne et roman policier suédois : Thierry Maricourt

Nous contacter localement : contact30@cnt-so.org / Tel : 06 62 70 81 05

FRAGMENTS

REVUE DE LITTÉRATURE
PROLÉTARIENNE

Numéro 5, 9.50 euros



Hommage à Jérôme Rodwan : Collectif

Poésie : Laurent Jeulin

Jules Mousseron, poète et mineur : Christian Lemoine

Souvenirs d'un gamin de Paris : Franck Thiriôt

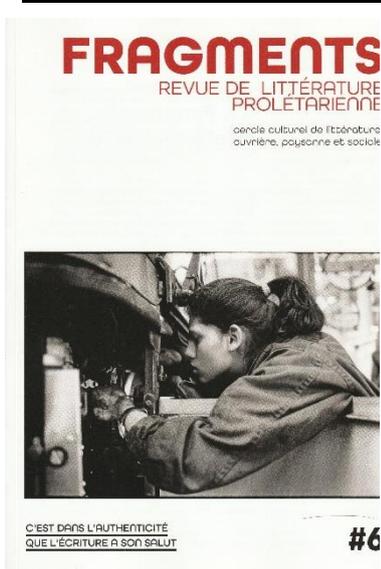
Paul, Eugène et les autres : Aimé Mollier

Lectures prolétariennes : Philippe Geneste

Pour toi Louis Hobey suivi de nuits très anciennes :
Jean Pierre Pain

Le monde du travail dans la littérature jeunesse :
Florence

Numéro 6, 9.50 euros



Le monde du travail en photos : Lily Franey

Souvenirs d'un gamin de Paris : Franck Thiriôt

C'était hier, presque et autres textes : Didier Trumeau

Têtes hautes : Cathy Ytak

Aisne-Ardenne : Michel Prélat

Lectures prolétariennes : Philippe Geneste

Entretien-A propos de la littérature prolétarienne : Sarah
Al-Matary

Sur le Théâtre prolétarien : Collectif, Thierry Maricourt

Pour commander la revue, vous pouvez nous contacter à l'adresse suivante : contact30@cnt-so.org

